



# LE PRIX CHRONOS

## LA LITTÉRATURE JEUNESSE POUR PARLER DE LA VIEILLESSE ET DE LA MALADIE D'ALZHEIMER

Créé il y a 25 ans par la Fondation Nationale de Gérontologie, le Prix Chronos de littérature a rassemblé plus de 600 000 lecteurs depuis ses débuts! Avec pour ambitions de développer les liens intergénérationnels et de contribuer à changer le regard sur le vieillissement, le Prix Chronos de littérature est

désormais porté par l'Uniopss (Union nationale interfédérale des œuvres et organismes privés non lucratifs sanitaires et sociaux). Cette association, attachée à la défense des droits et à la lutte contre les exclusions des publics vulnérables, coordonne désormais ce prix de littérature.

### DES JURÉS DE 5 À 105 ANS !

Les membres du jury sont des lecteurs de classes de maternelle, primaire, collège, et lycée, mais aussi des jeunes fréquentant les bibliothèques et les centres de loisirs, ainsi que des adultes de tout âge et de tous horizons.

Le Prix Chronos est décerné chaque année par des jurés âgés de 5 à 105 ans. Accompagnés par des enseignants, des bibliothécaires et des animateurs, les jurés votent de manière individuelle pour l'ouvrage qu'ils préfèrent. Néanmoins, c'est le vote des jeunes générations qui est prépondérant, et qui détermine le lauréat.

*« Pour les enfants, ça compte énormément ! Demander à un enfant de donner son avis sur le travail d'un adulte est très incitatif pour les faire lire ».*

Le Prix comporte également une démarche d'apprentissage de la citoyenneté, en proposant un vote à bulletin secret.

Chaque participant détient une carte d'électeur qu'il utilise dans un véritable bureau de vote.

*« Les enfants sont assez friands de pouvoir utiliser les isoires, les urnes. Cette modalité permet aussi d'associer les collectivités, qui s'investissent souvent dans l'organisation du vote ».*

### UN PRIX DÉDIÉ AU VIEILLISSEMENT

Le prix chronos de littérature propose 6 sélections d'ouvrages adaptés à l'âge des lecteurs.

Tous ont pour particularité d'être centrés autour de thématiques liées aux parcours de vie, au vieillissement, aux relations intergénérationnelles ou encore à la transmission.

Le livre permet d'échanger sur des sujets qui peuvent paraître délicats à aborder avec les enfants : la maladie, la mort ou encore le deuil.

### RENCONTRE AVEC :

**BÉATRICE DE LAVENNE**  
Coordinatrice du Prix  
Chronos de littérature  
Uniopss

*« Grandir c'est  
Vieillir...  
Vieillir c'est  
Grandir »*

Pour Béatrice de Lavenne, le livre permet d'aborder des sujets difficiles parce qu'il suppose une mise à distance et constitue une porte ouverte à la réflexion...

*« Au-delà de la thématique, le livre va être un déclencheur pour raconter une autre histoire, des souvenirs, des projets, des envies. Il libère la parole. »*

Le Prix Chronos de littérature suscite la rencontre entre les générations et donne régulièrement naissance à des projets qui ont lieu en parallèle, du simple goûter aux représentations théâtrales en passant par des lectures partagées ou encore des échanges épistolaires.

*« Ces rencontres permettent à chacun de se rendre compte que les générations s'apportent énormément les unes les autres ».*



CRÉDIT PHOTO F. STIJEPOVIC

## LE PRIX CHRONOS ALZHEIMER : UN OUTIL DE SENSIBILISATION

En 2019, dans le cadre du soutien aux initiatives pour une société plus inclusive, la Fondation de France et la Fondation Médéric Alzheimer, ont accompagné la création d'un Prix spécial : « le Prix Chronos Alzheimer ».

Tourné vers un très jeune public (maternelle et primaire), le Prix Chronos Alzheimer propose des ouvrages qui abordent spécifiquement cette maladie.

Pour Béatrice de Lavenne, « *il ne s'agit pas de faire évoluer le regard, car les enfants n'ont pas encore de regard pré-défini sur la maladie, mais d'aborder avec eux ses symptômes, d'expliquer les comportements différents. La plupart du temps, par souci de protection, on ne leur en dit pas trop sur cette maladie, ce qui peut générer du stress et des inquiétudes.* »

Avec ses personnages et son histoire, le livre offre l'avantage de mettre une distance qui facilite la compréhension de la maladie et de ses conséquences sur le quotidien des personnes qui en sont atteintes.

Ce faisant, pour Béatrice de Lavenne, « *C'est le regard des adultes qui va évoluer sur la maladie. Quand les enfants lisent des ouvrages on espère et on souhaite vivement que les familles s'y intéressent également. Je suis persuadée que l'impact est aussi sur les familles et les adultes qui accompagnent le Prix : les bénévoles, les accompagnants, les familles* ».

Contribuant à libérer la parole au sein des familles, le Prix Chronos Alzheimer remplit plus globalement un véritable objectif de sensibilisation de la société et permet de faire évoluer le regard posé sur les personnes vivant avec la maladie d'Alzheimer.

## DES RENCONTRES ENTRE ENFANTS ET PERSONNES VIVANT AVEC LA MALADIE D'ALZHEIMER

Le prix chronos Alzheimer vise à instaurer une véritable communication entre les enfants et les personnes malades. Ainsi, dans le cadre du projet pilote mené à Lyon depuis 2019 associant une école, « La Sarra », et un accueil de jour, « La ferme », dans le parc de l'hôpital de Fourvière, l'initiative repose également sur l'organisation de rencontres intergénérationnelles permettant aux enfants et aux personnes de pratiquer des activités communes.

« *La rencontre permet de briser la barrière qui peut être posée involontairement entre les enfants et les personnes malades. Les enfants comprennent que ce n'est pas parce qu'on est atteint de la maladie d'Alzheimer qu'on ne peut plus rien faire avec elles, et que ce sont des personnes à part entière qui peuvent partager, raconter des choses* ».

En outre, les rencontres ont incontestablement des effets bénéfiques sur le bien être des personnes vivant avec la maladie d'Alzheimer : « *Cela leur permet de retrouver leur place en tant que personne et pas seulement en tant que patient ou malade. Elles font souvent des activités entre elles. Là, on n'est plus dans l'entre soi* ».

Malgré la crise sanitaire liée au Covid-19 et l'arrêt momentané des rencontres intergénérationnelles, le vote, le plus souvent à distance, a pu être organisé et les lauréats du Prix Chronos 2020 ont été récompensés !  
**Découvrez les ouvrages primés ici :**  
<http://www.prix-chronos.org/laureats/>

### CONTACT :

Béatrice de Lavenne,  
Coordination du Prix Chronos de  
littérature  
[bdelavenne@uniopss.asso.fr](mailto:bdelavenne@uniopss.asso.fr)